

Self-portrait goal setting

Name: _____

_____/10

Selbstporträt Zielsetzungs

Look at the *Mid-project feedback to students* on the previous page to help you answer these questions.

Blick auf die Mid-Projekt-Feedback, Studenten auf der vorherigen Seite, Ihnen zu helfen, diese Fragen zu beantworten.

For each criteria, please give **two** pieces of specific feedback. This could be suggestions, or recognizing strength. For example:

Für jedes Kriterium, geben Sie bitte zwei Stücke von spezifischem Feedback. Dies könnte Anregungen oder Anerkennung Stärke sein. Beispielsweise:

- | | |
|---|--|
| → What should be improved and where : | <i>"Look for more detail in the sparkle of the eyes"</i> |
| Was sollte verbessert werden und wo : | <i>„Geben Sie für mehr Details in den Glanz der Augen“</i> |
| → What is going well and why : | <i>"The lips are looking 3D because you drew the shapes of the shadows well"</i> |
| Was läuft gut und warum : | <i>„Die Lippen suchen 3D, weil man die Formen des Schattens und zog“</i> |

Criteria #1: Proportion and detail - give two specific pieces of advice

Kriterien # 1: Anteil und Detail - gibt zwei spezifische Ratschläge

In terms of proportion and detail, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve the performance with proportion and detail? Consider detail, shapes, sizes, angles, and texture.

Im Hinblick auf den Anteil und Detail, was sind die besten Dinge über diese Zeichnung? Welche Dinge getan werden könnte, um die Leistung mit Proportionen und Details zu verbessern? Betrachten Detail, Formen, Größen, Winkel und Textur.

•

•

Criteria #2: Shading - give two specific pieces of advice

Kriterien # 2: Schattierung - gibt zwei spezifische Ratschläge

In terms of shading, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve your performance in creating a sense of depth? Consider how you could use different levels of grey, rich blacks and bright whites, smoothness, blending, and removing outlines.

In Bezug auf die Beschattung, was sind die besten Dinge über diese Zeichnung? Welche Dinge getan werden könnte Ihre Leistung bei der Schaffung eines Gefühl von Tiefe zu verbessern? Überlegen Sie, wie Sie verschiedene Graustufen, satte Schwarztöne und helles Weiß, Glätte, Blending und Entfernen von Konturen nutzen könnten.

•

•

Criteria #3: Composition - give two specific pieces of advice

Kriterien # 3: Zusammensetzung - gibt zwei spezifische Ratschläge

Higher marks will be given for artworks that are fully complete (including backgrounds), and that are well-balanced. In terms of the composition, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve or complete the composition? What could be done to finish on time?

Höhere Noten werden für Kunstwerke gegeben werden, die vollständig abgeschlossen (einschließlich Hintergründe) sind, und die gut ausgewogen sind. In Bezug auf die Zusammensetzung, was sind die besten Dinge über diese Zeichnung? Welche Dinge getan werden könnte, zu verbessern oder die Zusammensetzung vollständig? Was könnte getan werden rechtzeitig fertig?

•

•